

Dissabte 8 d'agost, a les 21h, el V Festival Internacional Orgue de Montserrat ens oferirà una improvisació sobre cants espirituals gospel

El gospel i l'orgue, units per primer cop a Montserrat de la mà dels *Messengers* i de l'organista de S. Lambert de Münster

Aquest concert, que té entrada lliure, també es podrà seguir en directe a través de les TV de la Xarxa de Comunicació Local i de Montserrat Ràdio (100,6FM) i Montserrat TV (www.montserratcomunicacio.cat)

Montserrat, juliol de 2015. **Dissabte 8 d'agost, a les 21h**, tindrà lloc el concert més innovador d'aquesta cinquena edició del Festival Internacional Orgue de Montserrat. Per primer cop, l'orgue de Montserrat farà un salt cap a la contemporaneïtat: el mestre **Tomasz Adam Nowak**, organista titular de S. Lambert de Münster, improvisarà sobre cants espirituals gospel interpretats pel popular grup **Messengers**. Aquest concert també es podrà seguir en directe a través de les TV de la **Xarxa de Comunicació Local** i **Montserrat RTV** (www.montserratcomunicacio.cat / 100,6FM). L'entrada a la Basílica de Santa Maria serà lliure.

El programa del concert és el següent:

Speak to me
Lift up your hands
Elijah Rock
Improvisació a l'orgue sobre *Elijah Rock*

I can go to God in pray
Lonesome Road
Joshua fit the battle of Jericho
Improvisació a l'orgue sobre *Joshua fit the battle of Jericho*

Going up yonder
Giants
Nobody knows
Improvisació a l'orgue sobre el *Virolai*

Swing low, sweet chariot

Messengers

L'any 2000 comença a Catalunya un moviment coral que pren com a punt de partida la música gospel i que arrela amb molta força en tot el teixit musical i vocal del país, revolucionant i dinamitzant un interès latent en aquests àmbits. Un dels pioners en aquest moviment va ser el pianista i compositor Ramon Escalé, que a partir de l'experiència adquirida amb les cantants afroamericanes Michele Mcain, Mònica Green, Kathy Autrey i Fay Victor posa en marxa diversos cors i crea la Xarxa Gospel de Catalunya, que els aglutina a tots sota un mateix concepte musical i línia pedagògica.

Fruit d'aquest intens treball emergeixen en el si dels diferents cors un seguit de solistes d'una gran qualitat i l'any 2008 es crea Barcelona Gospel Messengers, un projecte que uneix una vintena d'aquests solistes on destaca la joventut, l'expressivitat i la intensa formació musical de tots els seus components.

El 2013 Barcelona Gospel Messengers són seleccionats per formar part del programa musical de màxima audiència de TV3 *Oh Happy Day*, del qual esdevenen finalistes, guanyant-se gran estima i reconeixement tant per part del jurat com del públic.

Tomasz Adam Nowak, l'organista

Tomasz Adam Nowak va néixer a Varsòvia (Polònia). Va estudiar a la Fryderyk Chopin University de Varsòvia, a Munic, a París i a Amsterdam sota el mestratge de Joachim Grubich, Franz Lehrndorfer, Marie-Claire Alain i Ewald Kooiman. Ha guanyat diversos premis de prestigi com a organista solista: Liszt Competition Budapest, Böhm Competition Lüneburg, Karl Richter Competition Berlin, Bach Competition Wiesbaden, International Improvisation Competition in Haarlem. Del 1995 al 2001 ha estat professor a la University of Music and Performing Arts de Frankfurt i a la Johannes Gutenberg University de Mainz. Des de 2001 és professor d'orgue i improvisació a la Hochschule für Musik de Detmold, on dirigeix el departament de Música d'Església. Des de 1999 és l'organista titular de l'església St. Lamberti de Münster. Focalitza la seva carrera artística en les obres per a orgue de J. S. Bach, en la música per a orgue del període del Romanticisme i en l'art de la improvisació. Ha actuat en esglésies i auditoris d'arreu d'Europa (Berlin, Munic, Colònia, Passau, Brussel·les, Viena, Leipzig, Sant Petersburg, Varsòvia). És el director artístic del International Organ Festival Westphalia-Lippe.

El dissabte 5 de setembre, música per a oboè i orgue per tancar el Fiom 2015

Finalment, el **dissabte 5 de setembre**, i com sempre a les **21h**, es clourà el cinquè Festival Internacional Orgue de Montserrat amb un concert també singular, que combinarà la veu de l'oboè amb els solistes **Cristian Moré** i **Màxim Solanes**, acompanyats a l'orgue pel mestre **Jordi Vergès**, organista titular de la Catedral de Tarragona.

El Festival Internacional Orgue de Montserrat Abat Cassià M. Just *In Memoriam*

Aquest Festival Internacional Orgue de Montserrat, patrocinat per l'**Abadia de Montserrat** i la **Fundació Pinnae**, està projectat sota la direcció artística del P. Jordi-Agustí Piqué i l'assessorament de l'organista Miquel González, mentre que la coordinació general és a càrrec del P. Manel Gasch, majordom-administrador de l'Abadia de Montserrat. La **Xarxa de Comunicació Local** haurà emès tres dels quatre concerts a través de les TV locals de Catalunya i **Catalunya Música**, que també dona suport al Festival, enregistra alguns dels concerts. Tots ells, per això, s'ofereixen en directe a través de Montserrat Ràdio (100,6FM / www.montserratradio.cat) i de Montserrat TV (www.montserratcomunicacio.cat).

El **V Festival Internacional Orgue de Montserrat** està essent novament un homenatge a la memòria del P. Abat Cassià M. Just, organista i músic rellevant, home de Déu i de cultura, que va morir el 12 de març de 2008. Igualment, aquest certamen musical continua amb la voluntat de possibilitar l'audició en l'orgue Blancafort (2010) d'alguns dels millors intèrprets de l'orgue de l'àmbit internacional. Tots els concerts se celebren a la Basílica de Santa Maria de Montserrat a les 21h i l'entrada és lliure.