

La Basílica de Santa María acogerá el segundo concierto del Fiom 2018, el sábado 21 de julio a las 21h, que podrá seguirse por www.montserratcomunicacio.cat y por las TV de la Red de Comunicación Local y Movistar Plus

El organista de la catedral de Hamburgo, Eberhart Lauer, llevará el barroco alemán y la música francesa de carácter romántico sinfónico a Montserrat

El tercer concierto del VIII Festival Internacional Órgano de Montserrat será el sábado 11 de agosto y lo protagonizará el heredero del gran Olivier Messiaen, el organista Naji Hakim, reconocido creador e improvisador

Montserrat, junio de 2018. El **sábado 21 de julio, a las 21h**, tendrá lugar en la Basílica de Santa María el segundo concierto del **VIII Festival Internacional Órgano de Montserrat (FIOM 2018)**, que tendrá como protagonista al organista alemán **Eberhart Lauer**, director de Música Sacra de la Catedral de Santa María de Hamburgo (Alemania). Lauer interpretará obras del gran repertorio barroco alemán, D. Buxtehude y J. S. Bach, alternado con música francesa de carácter romántico sinfónico, con obras de C. Franck, M. Dupré y L. Vierne. Todo este repertorio era muy querido y cultivado por el recordado P. Abad Cassià, que gozaba y hacía disfrutar a los fieles con estas obras cuando las ejecutaba en la liturgia montserratina.

El tercer concierto del Fiom 2018 se celebrará el **sábado 11 de agosto**. Contará con la presencia del organista **Naji Hakim**, gran y reconocido creador e improvisador, heredero del gran Olivier Messiaen en el órgano de la Trinité (Paris, Francia). En torno a la fiesta de la Asunción de la Virgen, Naji Hakim ofrecerá un programa con obras suyas e improvisaciones sobre temas marianos litúrgicos de diversas tradiciones. Un momento especial en una noche de verano con colores especiales y sonoridades innovadoras.

El último de los conciertos de este año, el **sábado 25 de agosto**, abre el espacio a una intérprete norteamericana de gran renombre internacional: **Katelyn Emerson**, organista y maestra de coro de la iglesia de Adviento de Boston (Massachusetts, Estados Unidos). Emerson ofrecerá algunas muestras de la música norteamericana para órgano, junto con repertorio clásico de J. S Bach y otros autores. La novedad de las creaciones del nuevo mundo hará descubrir nuevas sonoridades de la mano de esta singular organista.

El **FIOM 2018** ofrece todos los conciertos en directo a través de **Montserrat RTV** (www.montserratcomunicacio.cat) y también se emiten por las **TV de la Red de Comunicación Local** (en directo o en diferido) y por el **Canal 159 de Movistar Plus**. La entrada a todos ellos es gratuita.

Este **VIII Festival Internacional Órgano de Montserrat. Abad Cassià M. Just, in memoriam**, patrocinado por la **Abadía de Montserrat** y **Reale Seguros**, cuenta con la colaboración de la **Fundación Pinnae**, y está proyectado bajo la dirección artística del P. Jordi-Agustí Piqué y el asesoramiento del organista Miquel González, mientras que la coordinación general está a cargo del P. Manel Gasch, mayordomo-administrador de la Abadía de Montserrat.

El **FIOM 2018** será, nuevamente, un homenaje a la memoria del P. Abad Cassià M. Just, organista y músico relevante, hombre de Dios y de cultura, que murió el 12 de marzo de 2008. Igualmente, este certamen musical continúa con la voluntad de posibilitar la audición en el órgano Blancafort (2010) de algunos de los mejores intérpretes del órgano del ámbito internacional.